

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ " МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ
ШАРКАНСКИЙ РАЙОН" УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
МБОУ "Быгинская СОШ"**

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы


Голубин А.А.

Приказ № 165 от 02.11.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке»

для обучающихся 1-4 классов

(4 класс)

Старые Быги 2023

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ " МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ
ШАРКАНСКИЙ РАЙОН" УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
МБОУ "Быгинская СОШ"**

РАССМОТРЕНО

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

Руководитель ШМО

Зам директора по УВР

Директор школы

Баранова Н.В.
Протокол № от « » 0823 г.

Владыкина И.Л.
Протокол № от « » 0823 г.

Голубин А.А.
Приказ № от « » 0823 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке»

для обучающихся 1-4 классов

Старые Быги 2023

Пояснительная записка.

Программа по литературному чтению на родном (удмуртском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Предмет «Литературное чтение на родном (удмуртском) языке» наряду с предметом «Родной (удмуртский) язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования, так как на начальном этапе обучения на родном языке эффективнее научить ребёнка новому виду деятельности – учебному. Литературное чтение на родном (удмуртском) языке способствует развитию интеллектуально-познавательных, художественно-эстетических способностей обучающихся начального общего образования, формированию жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, дружба, патриотизм, любовь к родине) в доступной для данного возраста форме, пониманию родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, осознанию значимости чтения на родном языке для личного развития.

Через чтение вошедших в программу по литературному чтению на родном (удмуртском) языке произведений удмуртских, русских, финно-угорских писателей обучающиеся знакомятся с жизнью, культурой удмуртского и других народов, выявляют общее и специфичное, открывают мир в многообразии. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения осуществляется духовно-нравственное воспитание и развитие обучающихся начальных классов.

В содержании программы по литературному чтению на родном (удмуртском) языке выделяются следующие содержательные линии:

- виды речевой и читательской деятельности;
- круг детского чтения, культура читательской деятельности;
- литературоведческая пропедевтика;
- творческая деятельность обучающихся.

Изучение литературного чтения на родном (удмуртском) языке направлено на достижение следующих целей:

становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения на родном (удмуртском) языке в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение, развитие читательских компетенций и формирование основ функциональной грамотности;

осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;

воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту удмуртского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа, формирование у обучающегося интереса к удмуртской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном, развитие творческих способностей обучающихся.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке, – 112 часов: в 1 классе – 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Содержание обучения в 4 классе.

Из уст в уста.

Малые и большие фольклорные жанры. Предания об удмуртских батырах. Топонимические предания. Нравственно-этические ценности, значимые для удмуртского народа. Удмуртские народные сказки «Ачизветлйсь кут» («Лапти-самоходы»), «Адямиеналангасар» («Человек и великан»). Героическое предание «Эштэрек» («Эштэрек»). Социально-бытовое предание «Марданатай но Тутой батыр» («Отец Мардан и богатырь Тутой»). Топонимические предания «Анлаш (Алнаш)» («Анлаш (Алнаш)»), «Юдрук» («Юдрук»).

Произведения для чтения про себя: удмуртская народная сказка «Ачизкорасьтӥр» («Топор-саморуб»), предание «Кизилиоссярысьверан» («Сказ о звёздах»).

Проект «Инты нимӥссярысь предание гожтӥськом» («Пишем топонимическое предание»).

Писатели – детям.

Знакомство с историей возникновения и развития удмуртской детской литературы. Произведения писателей удмуртской детской литературы. Произведения о новом мире, о маленьком герое, который идёт на смену взрослым в деле созидания свободы и красоты жизни.

История развития удмуртской детской литературы. Стихотворение Г. Верещагина «Гужем» («Лето»). Стихотворения Кузебая Герда «Сӥзьыл» («Осень»), «Беризь» («Липа»). Сказки Кузебая Герда «Бадяртись» («Кленовое семечко»), «Пужымотэлын» («В сосновом бору»). Повесть А. Комарова «Лызгырлыос-шыркунӥс» («Колокольчики-бубенчики») (отрывок). Повесть А. Клабукова «Палбам» («Меченый») (отрывок). Сказки Г. Симакова «Писпуосынвераськон» («Разговор с деревьями»), «Урткычӥсьлысьскаос» («Цветы для летучих мышей»). Рассказ Г. Симакова «Кыз» («Ель»). Стихотворения В. Романова «Музьемкузӥ» («Хозяин земли»), «Нефть шур» («Нефтяная река»). Поэма-сказка Л. Черновой «Нюлэс школа» («Лесная школа»).

Произведения для чтения про себя: рассказ Г. Симакова «Кайсы» («Клест»).

Проект «Кузебай Герд – удмурт нылпиослыгожъясь». (Электрон презентация). («Кузебай Герд – удмуртским детям»). (Электронная презентация).

В мире детства.

Произведения удмуртских писателей об увлекательном мире детства. Стихотворение А. Леонтьева «Бордгазет» («Стенгазета»). Повесть А. Леонтьева «Мынам корапле» («Мой корабль») (отрывок). Пьеса-сказка А. Вотякова «ГондырпиИши» («Медвежонок Иши») (отрывок). Рассказ Г. Данилова «Ӧрзи но Лади» («ӦрзиИЛади»).

Произведения для чтения про себя: рассказ Г. Данилова «Лудкан» («Лудкан»), легенда А. Леонтьева «Шумпотонсяська» («Цветок радости»).

Проекты «А. Леонтьев – нылпикылбурчи но суредась» (Электрон презентация) («А. Леонтьев – детский поэт и художник» (Электронная презентация), «Соосутизышаермес» («Они Родину нам сберегли»).

Я и мир вокруг меня.

Произведения современных удмуртских писателей о постижении ребёнком окружающего мира, о его удивительных открытиях. Рассказ Г. Ходырева «Мынамдуномузьеме» («Дорогой мой край»). Стихотворения Г. Ходырева «Памятник дорын» («У памятника»), «Їужанайлэнкырзэнэз» («Бабушкина песня»). Рассказ В. Ившина «Кыёбурдолы тол уеизынышунытгес?» («Какой птице зимней ночью спится теплее?»). Рассказы У. Бадретдинова «Юн кор» («Юнкор»), «Вероника». Рассказ В. Коткова «Умой, дыр, пичи дыр!» («Счастливое время, наверное, детство!») (отрывок). Стихотворения В. Коткова «Кёттырмостэмуй» («Ненасытная ночь»), «Куновитись Паримон» («Ожидающий гостей Паримон»). Повесть-сказка Л. Малых «Боко но Моко» («Боко и Моко») (отрывок).

Произведения для чтения про себя: рассказ Г. Ходырева «Гердлэнпуныез» («Собака Герда»), очерк Г. Ходырева «Кизили угкысы» («Звезда не гаснет»).

И все это – моя родина.

Произведения современных удмуртских писателей о красоте родного края, о ценностном отношении подрастающего поколения к своей Родине. Стихотворения И. Иванова «Шунды сайка серекъяса» («Солнце просыпается, улыбаясь»), «Бадзымчукна» («Большое утро»), «Уйвотысь трамвай» («Трамвайчик из сна»). Рассказ А. Ельцова «Вакчибыж» («Короткий хвост»). Стихотворения В. Михайлова «16-тй этажын» («На 16-ом этаже»), «Удмурт Кункрезь» («Удмуртский гимн»). Поэма В. Михайлова «Гондыркышнобасьтэ» («Медведь женится»). Рассказы Е. Загребина «Кинортчем пал куасэн?» («Кто прошёл на одной лыже?»), «Сизь» («Дятел»). Рассказы В. Широбокова «Визнасьёс» («Рыбаки»), «Нюлэскын концерт» («Концерт в лесу»).

Произведения для чтения про себя: рассказы Е. Загребина «Палэзьзускиос» («Гроздь рябины»), «Кечатнырьёс» («Клесты»).

Проект «Мынамяратоно герою». (Электрон презентация). («Мой любимый герой»). (Электронная презентация).

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (удмуртском) языке на уровне начального общего образования.

В результате изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (удмуртском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

б) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами удмуртской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые **исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть **коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части **регулятивных универсальных учебных действий:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:**

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут **сформированы умения совместной деятельности:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (удмуртском) языке с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (удмуртском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

совершенствовать чтение вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения со скоростью не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

пересказывать произведение подробно и выборочно;

соотносить читаемый текст с жанром фольклора и художественной литературы;

различать героические, социально-бытовые, топонимические предания;

различать поэму и поэму-сказку, сказку-пьесу;

характеризовать жанр легенды;

подробно описывать характер героя, его портрет;

владеть элементарными приёмами анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста, составлять план текста (простой и сложный);

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного или нескольких произведений, характеризовать собственное отношение к героям, поступкам, находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

выявлять авторскую позицию в литературном произведении и в произведении изобразительного искусства, определять способы выражения авторского отношения к героям, описанной картине;

соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словаря, находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, гиперболола, образ);

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко) с изменением лица рассказчика;

участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного произведения: строить высказывание, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста, использовать в беседе изученные литературные понятия;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения, писать сочинения по прочитанному произведению;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

использовать справочную литературу, включая ресурсы Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

4 КЛАСС

№ Раз дела	Тема раздела	Количество часов		
		Всего	Контрол ь	Практ
1	Фольклор	4		4
2	Писатели детям	6		6
3	В мире детства	5		5
4	Я и мир вокруг меня	7		7
5	И всё это Родина моя	4	1	3
	Всего	26	1	25

Поурочное планирование

№ раздела	Тема раздела	Тема урока	Кол-во часов
1	Фольклор	Малые и большие жанры фольклора. Удмуртская сказка « Адямиен Алангасар»	1
		Удмуртская народная сказка "Ачиз ветлись кут".	1
		Предание.Эштэрек.	1
		Разные виды преданий.	1
2	Писатели - детям	Кузубай Герд. Стихи и рассказы.	1
		А. Клабуков "Палбам"	1
		А. Клабуков "Палбам"	1
		"Урткычъёслы сяськаос" Г. Симаков	1
		Г.Симаков « Кыз», « Писпуосын вераськон»	1
		Л. Чернова. "Нюлэс школа". (Поэма- сказка)	1
		Проверочная работа по разделу « Писатели детям»	1
3	В мире детства.	А. Леонтьев. Стихи. "Мынам корапле." (Главы из повести)	1
		Пьеса. "Гондырпи Иши". А. Вотяков	1
		« Гондырпи Иши» А. Вотяков.	1
		Г.Д.Данилов « Орзи но Лади»	1
		Г.Данилов « Лудкан»	1
4	Я и мир вокруг меня	Г.А.Ходырев « Мынам дуно музьеме»	1
		В. Ившин «Кыче бурдолы тол уе изыны шунытгес?».	1
		У.Бадретдинов « Вероника»	1
		В.В.Котков « Умой, дыр, пичи дыр!»	1
		Л.Я.Малых"Боко но Моко".	1
		Л.Я.Малых"Боко но Моко".	1
		Проверим и оценим наши достижения по разделу « Я и мир вокруг меня»	1
5	И все это Родина моя	И.З.Иванов. Стихи.	1
		В.П.Михайлов. «Гондыр кышно	1

		басьтэ» поэма	
		В.Г.Широбоков «Визнасьёс». « Нюлэскын концерт»	1
		Итоговая контрольная работа	1
Итого			26

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
 ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА
 4 КЛАСС

Т.С.Иванова, И.Ф. Тимирзянова, Р.Ф.Березин «Лызон книга» для 4 класа.1 часть,
 2 часть. Ижевск «Удмуртия» 2021г