

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Быгинская средняя общеобразовательная школа»

**РАССМОТРЕНО:**  
руководитель ШМО  
гуманитарного цикла  
 Коробова  
А.А.  
Протокол № 1  
от 25.08.2023 года

**СОГЛАСОВАНО:**  
Зам. директора по УВР  
 Владыкина  
И.Л.  
Протокол № 1  
от 25.08.2023 года

**УТВЕРЖДЕНО:**  
Директор  
 Голубин  
А.А.  
Приказ № 122  
от 30.08.2023 года

Рабочая программа  
по русскому языку  
для 11 класса

Владыкина Ирина Леонидовна,  
учитель русского языка и литературы  
I категории

Старые Быги, 2023 года

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Предлагаемый курс русского языка в 11 классе рассчитан на 99 часов в год, 3 часа в неделю (при расчёте на 33 учебные недели).

УМК:Русский язык. 11 класс: учебник для общеобразовательных организаций (базовый и углубленный уровни) / С. И. Львова, В.В. Львов. – 7 изд., - Москва: Мнемозина, 2021.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты освоения обучающимися программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **1) гражданского воспитания:**

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

#### **2) патриотического воспитания:**

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

### **3) духовно-нравственного воспитания:**

- осознание духовных ценностей русского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этического поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

### **4) эстетического воспитания:**

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

### **5) физического воспитания:**

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

### **6) трудового воспитания:**

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;

- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

#### **7) экологического воспитания:**

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности.

#### **8) ценности научного познания:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися рабочей программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные

учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;

- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **11 КЛАСС**

К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

#### **Общие сведения о языке**

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.

#### **Язык и речь. Культура речи**

##### **Синтаксис. Синтаксические нормы**

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-

падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

### **Пунктуация. Основные правила пунктуации**

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

### **Функциональная стилистика. Культура речи**

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.



# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

## 11 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).

### **Язык и речь. Культура речи**

#### **Синтаксис. Синтаксические нормы**

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

#### **Пунктуация. Основные правила пунктуации**

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

#### **Функциональная стилистика. Культура речи**

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

## Тематическое планирование по русскому языку

### 11 класс

Раздел	№ урок	Тема
<b>Язык и культура. Язык как составная часть национальной культуры</b>	1	Язык и культура: общее и различие.
	2	Лингвокультурологический портрет слова ХЛЕБ.
	3	Структура научно-исследовательской работы (обучение этапам работы и методам исследования).
	4	Взаимосвязь языка и культуры.
	5	<b>Сочинение – рассуждение</b> по лингвистической проблеме(упр.1)
	6	6.Методы изучения лингвистики.
	7	7.Языковая картина мира. Менталитет. Концепты.
<b>Функциональная стилистика. Функциональные разновидности русского языка</b>	8	<b>Входная контрольная работа № 1: часть 1 ЕГЭ</b>
	9	Функциональные разновидности языка.
	10	Сочинение – рассуждение по экологической проблеме(упр.25)
	11	Жанры функциональных стилей речи.
	12	Лингвистический тренажёр

	13	Функциональная стилистика. Словарный диктант (упр. 39)
	14	Публичное выступление (речь объяснительная, описательная, биографическая, повествовательная).
<b>Разговорная речь</b>	15	Стилевые черты и языковые средства подстилей разговорной речи.
	16	Основные жанры разговорной речи. Виды разговора.
	17	Публичная защита научно-исследовательских работ «Лингвокультурологический портрет слова...»
	18	Интонация: основные элементы и их смысловозначительная роль. Чтение интонационного рисунка.
	19	Разговорная речь как средство характеристики героя художественного произведения. Роль пословиц и поговорок. Лингвистический тренажёр (упр. 61, 62)
	20	СМС-сообщение как новый жанр речи. Чат – общение. Изменение языка в социальных сетях. Лингвистический тренажёр (упр. 68, 69).
	21	Оформление прямой речи, диалога, полилога, монолога в современной пунктуации.
	22	Способы передачи чужой речи: косвенная и несобственно-прямая речь.
	23	<b>Контрольная работа № 2 по разделу «Разговорная речь»</b>
<b>Официально - деловой стиль</b>	24	Сфера применения, основные функции разновидностей (подстили) официально-делового стиля.
	25	Основные особенности официально-делового стиля. Нарушение стиля как средство создания комического эффекта.
	26	Словарный диктант (упр. 71). Лексические средства официально-делового стиля. Канцеляриты.
	27	Текстоведческий анализ текста (упр. 91). Морфологические средства официально-делового стиля.
	28	Сочинение – рассуждение по патриотической проблематике (упр. 92).
	29	Лингвистический тренажёр (упр. 93, 96). Синтаксические средства официально-делового стиля. Речевой штамп.
	30	Словарный диктант (упр. 97). Основные жанры официально-делового стиля. Характеристика и резюме как виды делового документа.
	31	<b>Практическая работа по разделу «Официально- деловой стиль»</b>
<b>Научный стиль речи</b>	32	Лингвистический тренажёр (упр. 128). Сфера применения, основные функции разновидностей (подстили) научного стиля речи.
	33	Основные особенности научного стиля.
	34	Лексические средства научного стиля. Термины
	35	Терминологические словари. Лингвистический тренажёр(упр. 118).
	36	Морфологические средства научного стиля. Лингвистический тренажёр (упр. 129 № 1).

	37	Синтаксические средства научного стиля. Цитирование. Основные жанры научного стиля Лингвистический тренажёр (упр. 129 № 2).
	38	Текст школьного учебника как образец научно-учебного подстиля научной речи. План и конспект как форма передачи
	39	Практикум по орфографии. Лингвистический тренажёр (упр.127).
	40	Сочинение – рассуждение по нравственной проблематике(упр. 125).
	41	<b>Контрольный диктант № 1</b>
<b>Публицистический стиль речи</b>	42	Сфера применения, основные функции, разновидности (подстили) публицистического стиля речи. Словарный диктант (упр. 130).
	43	Основные особенности публицистического стиля.
	44	Лексические средства публицистического стиля.
	45	Морфологические средства публицистического стиля.
	46	Синтаксические средства публицистического стиля.
	47	Основные жанры публицистического стиля. Проблемная статья. <b>Словарный диктант</b> (упр. 157).
	48	Интервью (очерк) как жанр публицистического стиля. Рекламный подстиль: афиша, слоган, плакат, лозунг.
	49	Практикум по синтаксису
	50	Сочинение в жанре эссе по философской проблематике.
<b>Язык художественной литературы</b>	51	Сфера применения, основные функции и разновидности языка художественной литературы.
	52	Основные особенности языка художественной литературы.
	53	Лексические средства языка художественной литературы.
	54	Морфологические средства языка художественной литературы. Лингвистический тренажёр (упр. 184).
	55	Синтаксические средства языка художественной литературы.
	56	Троп как оборот речи. Основные виды тропов. Фигуры речи (риторические и стилистические фигуры).
	57	Практикум. Изобразительно – выразительные средства языка.
	58	Основные жанры художественной литературы: лирики, эпоса, драмы. Словарный диктант № 14 (упр. 185).
	59	Сочинение – рассуждение по нравственной проблематике.
	60	Текстоведческий анализ текста (упр.171, 174, 181).
<b>Культура речи Культура речи как раздел лингвистики</b>	61	Культура речи как раздел лингвистики. Орфоэпические и лексические нормы.
	62	Грамматические нормы. Грамматические ошибки.. Словарный диктант № 15 (упр. 201)
	63	Синтаксические нормы..
	64	Основные компоненты культуры речи. Речевые ошибки Лингвистический тренажёр (упр. 198).
	65	Сочинение – рассуждение по нравственной проблематике (упр.194.)
	66	Речевой этикет, эффективные приёмы общения.

	67	Качества образцовой речи как свойства речи. Лингвистический тренажёр (упр. 200).
	68	Подготовка к контрольной работе в формате ЕГЭ.
	69	<b>Контрольная работа в формате ЕГЭ, часть 1</b>
	70	<b>Контрольная работа в формате ЕГЭ, часть 2</b>
<b>Языковой компонент культуры речи</b>	71	Языковые нормы. Основные виды норм: произносительные, лексические, грамматические. Словарный диктант (упр. 237).Лингвистический тренажёр (упр. 221).
	72	Языковые нормы как явление историческое. Лингвистический тренажёр (упр. 230, 233-2)
	73	Изменение литературных норм.
	74	Текстоведческий анализ текста (225). Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы языка.
	75	Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы языка.
	76	Взаимосвязь культуры речи с другими разделами лингвистики. Лингвистический тренажёр (упр. 228, 229).
	77	Основные нормативные словари русского языка.
	78	Лингвистический тренажёр (упр. 231).
	79	Правильность как качество речи. Лингвистический тренажёр(упр. 232, 233-1).
	80	<b>Контрольный диктант №2.</b>
<b>Коммуникативный компонент культуры речи</b>	81	Коммуникативный компонент культуры речи
	82	Точность как коммуникативное качество речи.
	83	Уместность как строгое соответствие речи условиям и задачам общения. Лингвистический тренажёр (упр. 251).
	84	Содержательность речи как наличие чёткой мысли. Лингвистический тренажёр (упр. 254).
	85	Логичность речи как логическая соотнесённость высказываний.
	86	Ясность (доступность) как коммуникативное качество речи.
	87	Богатство как коммуникативное качество речи. Словарный диктант (упр. 255).
	88	Выразительность как качество речи. Неуместное употребление тропов, излишнее украшательство.
<b>Этический компонент культуры речи</b>	89	Этический аспект культуры речи как нравственный кодекс народа.
	90	Сочинение – рассуждение по нравственной проблематике (упр.275.)
	91	Чистота речи. Этические ошибки в сочинении-рассуждении. Лингвистический тренажёр (упр. 277).
	92	Вежливость речи. Лингвистический тренажёр (упр. 279).
	93	Лингвистический тренажёр

	94	Правила речевого поведения во время обсуждения спорных вопросов (спор, диспут, дискуссия). Словарный диктант (УПР 281)
	95	Подготовка к итоговой контрольной работе.
	96	<b>Итоговая контрольная работа</b>
<b>Повторение изученного</b>	97	Орфография. Средства выразительности речи.
	98	Текстоведческий анализ текста (286).
	99	Синтаксис и пунктуация.

### Контрольно-измерительный материал по русскому языку для 11 класса

№урока	Форма контроля	Источник работы (автор, название, выходные данные)	Страницы( с указанием начала и конца работы)
8	<b>Входная контрольная работа № 1: часть 1 ЕГЭ</b>	Интернет ресурсы	Сайт решу ЕГЭ
23	Контрольная работа № 2 по разделу «Разговорная речь»	Интернет- ресурсы	Приложение 3
31	<b>Практическая работа по разделу «Официально- деловой стиль»</b>	Интернет- ресурсы	Приложение 4
41	<b>Контрольный диктант № 1</b>	Русский язык. 5-11 классы: диктанты/ сост. Г.П.Попова- Волгоград: Учитель,2015	Стр.291-292
69	<b>Контрольная работа в формате ЕГЭ, часть 1</b>	Интернет ресурсы	Сайт решу ЕГЭ
70	<b>Контрольная работа в формате ЕГЭ, часть 2</b>	Интернет ресурсы	Сайт решу ЕГЭ
80	<b>Контрольный диктант №2</b>	Русский язык. 5-11 классы: диктанты/ сост. Г.П.Попова- Волгоград: Учитель,2015	Стр.293-294
96	<b>Итоговая контрольная работа</b>	Интернет ресурсы	Сайт решу ЕГЭ

## Приложение 1

Как белка дразнила дятла.

У старой липы, стоявшей перед домом, был маленький, не больше пальчика, сучок на высоте чуть повыше человеческого нормального роста.

На этот сучочек мы накладывали кусочек салца, который клевали синицы. Он приглянулся и солидному дятлу, который двигался по стволу, как будто подпрыгивая. Чтобы добраться до сучка, ему надо было во что бы то ни стало перескочить на другую сторону липы, однако тут случилось неожиданное. Шустрая и легкая, как коричневый дымок, белочка, притаившаяся чуть выше сучка, так рассчитывала свои движения, что, когда дятел оказывался у сучка, белка, опередив его на полсекунды, срывала кусочек сала ивоздушным прыжком взлетала выше. Точно дразня дятла, садилась она на ветке и, не сводя с него глаз, уплетала похищенное лакомство за обе щеки. Дятел же, издав крик обиды, улетал ни с чем. Расчет никогда не подводил рыжую насмешницу.

Мы решили все же перехитрить белку. Куски старого сыра, любимое лакомство дятла, мы бросили в траву перед липой. Белка, нисколько не боясь, прыгала с липы прямо перед неповоротливым дятлом и выхватывала прямо из-под самого носа птицы предназначенное не ей лакомство. По-видимому, ей доставляло какое-то необъяснимое удовольствие дразнить и обижать дятла.

(По Н.Тихонову. 181 слово)

Грамматическое задание

1. Выполните синтаксический разбор

I вариант - На этот сучочек мы накладывали кусочек салца, который клевали синицы.

II вариант - Точно дразня дятла, садилась она на ветке и , не сводя с него глаз, уплетала похищенное лакомство за обе щеки.

2. Пронумеруйте все знаки препинания и объясните их расстановку.

3. Выпишите все слова с чередованием в корне.

**Виды речевой деятельности**

**1. Язык- это:**



А) набор текстов; Б) знание правил; В) знаковая система.

**2. Обработанную форму общенародного языка, обладающую письменно закрепленными нормами и обслуживающую различные сферы человеческой деятельности, называют:**

А) литературным языком; Б) художественным языком; В) современным языком.

**3. Назовите формы существования языка:**

А) диалект;

Б) художественный язык;

В) просторечие;

Г) жаргон;

Д) литературный язык.

**4. Жаргон- это:**

А) речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий, интересов, социального положения и т.п;

Б) речь людей одной местности;

В) речь неграмотных людей.

**5. Просторечие-это:**

А) речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий, интересов, социального положения и т.п;

Б) речь людей одной местности;

В) речь неграмотных людей.

**6. Диалект-это:**

А) речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий, интересов, социального положения и т.п;

Б) разновидность языка, которая употребляется как средство общения между людьми, связанными между собой одной территорией.

В) речь неграмотных людей.

**7. Что не является коммуникативным качеством хорошей речи?**

А) правильность; Б) выразительность; В) бедность; Г) чистота.

**8. Выберите языковые средства, разрушающие чистоту речи:**

А) диалектизмы; В) жаргонизмы

Б) неологизмы; Г) архаизмы.

**9. Определите функционально-смысловой тип текста.**

*Всю ночь огонь костра то разгорается, то гаснет. Листья берез висят не шелохнувшись. Роса стекает по белым стволам. И слышно, как где-то далеко- кажется , за краем земли- хрипло кричит старый петух в избе лесника. В необыкновенной, никогда не слышанной тишине зарождается рассвет. Небо на востоке зеленеет. Голубым хрусталем загорается на заре Венера. Это лучшее время суток. (К. Паустовский)*

А) повествование; Б) описание; В) рассуждение.

**10. Расположите в логической последовательности элементы композиции речи.**

А) конец речи;

Б) вступление;

В) главная часть;

Г) этикетные формулы.

**11. Заполните таблицу. Назовите пропущенный этап речевой деятельности.**

**Расположите этапы речевой деятельности в порядке их следования.**

1)	А. этап контроля
2)	Б. этап планирования
3)	В. этап ориентировки
4)	Г. ?

**12. Даны слова, характеризующие один из видов речевой деятельности. Определите, какой вид речевой деятельности бывает следующих типов?**

А) поисковое, Б) просмотрное, В) ознакомительное, Г) изучающее

**13. Назовите типичные ошибки слушания, как правило, исследователи отмечают 5 ошибок. Вы получите по 1 баллу за каждую названную ошибку.**

## II вариант

**1. Обработанную форму общенародного языка, обладающую письменно закрепленными нормами и обслуживающую различные сферы человеческой деятельности, называют:**

А) национальным языком; Б) литературным языком; В) художественным языком.

**2. Назовите формы существования языка:**

- А) диалект;
- Б) жаргон;
- В) просторечие;
- Г) современный язык;
- Д) литературный язык.

**3. Жаргон - это:**

- А) речь неграмотных людей;
- Б) речь людей одной местности;
- В) речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий, интересов, социального положения и т.п

**4. Просторечие-это:**

- А) речь людей одной местности;
- Б) речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий, интересов, социального положения и т.п;
- В) речь неграмотных людей.

**5. Диалект-это:**

- А) речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий, интересов, социального положения и т.п;
- Б) разновидность языка, которая употребляется как средство общения между людьми, связанными между собой одной территорией;
- В) речь неграмотных людей.

**6. Что не является коммуникативным качеством хорошей речи?**

- А) богатство; Б) выразительность; В) последовательность; Г) чистота.

**7. Выберите языковые средства, разрушающие чистоту речи:**

- А) диалектизмы; В) архаизмы;
- Б) неологизмы; Г) жаргонизмы.

**8. Язык- это:**

- А) набор текстов; Б) знание правил; В) знаковая система.

**9. Определите функционально-смысловой тип текста.**

*Любите чтение, потому что литература дает вам обширнейший и глубочайший опыт жизни. Она делает человека интеллигентным, развивает в нем не только чувство красоты, но и понимание- понимание жизни, всех ее сложностей, служит проводником в другие эпохи и к другим народам, раскрывает перед вами сердца людей- словом, делает вас мудрыми. (Д.Лихачев)*

- А) повествование; Б) описание; В) рассуждение.

**10. Расположите в логической последовательности элементы композиции речи.**

- А) главная часть;
- Б) этикетные формулы;
- В) конец речи;
- Г) вступление.

**11. Заполните таблицу. Назовите пропущенный вид речевой деятельности.**

**Расположите виды речевой деятельности в соответствии с характеристиками в столбце слева.**

1) Связано с восприятием чужой речи на слух	А. Письмо
2) Связано с созданием собственного устного высказывания	Б. Слушание
3) Связано со зрительным восприятием чужой речи	В. Говорение

4) Связано с созданием собственного высказывания в письменной речи	Г. ?
--	------

**12. Даны слова, характеризующие один из видов речевой деятельности. Определите, какой вид речевой деятельности бывает следующих типов?**

А) выборочное, Б) детальное, В) ознакомительное.

**13. Назовите типичные ошибки слушания, как правило, исследователи отмечают 5 ошибок. Вы получите по 1 баллу за каждую названную ошибку.**

Тест по теме «Разговорная речь»

1. Укажите верное утверждение:
  - а) в русском языке обычно выделяют два стиля: разговорный и книжный
  - б) разговорный стиль используется только некультурными людьми
  - в) нет правильного ответа
- 2. Разговорный стиль отличается от «книжных» стилей тем, что:
  - а) он не предполагает экспрессивность и спонтанность
  - б) он предполагает экспрессивность и спонтанность
  - в) ему не присуща импровизация
- 3. Разговорный стиль отличается от «книжных» стилей тем, что:
  - а) в нем есть клише и шаблоны
  - б) он не предполагает экспрессивность и спонтанность
  - в) в нем нет клише и шаблонов
- 4. Разговорный стиль отличается от «книжных» стилей тем, что:
  - а) ему присуща импровизация
  - б) ему не присуща импровизация
  - в) в нем есть клише и шаблоны
- 5. Какой из этих жанров относится к разговорному стилю:
  - а) лекция
  - б) справка
  - в) дружеская беседа
- 6. Что из представленного свойственно разговорному стилю:
  - а) большое количество терминов
  - б) неподготовленность
  - в) официальная обстановка
- 7. Какие неязыковые средства выразительности свойственны разговорному стилю:
  - а) тон речи
  - б) подготовленность
  - в) жесты
- 8. Какие неязыковые средства выразительности свойственны разговорному стилю:
  - а) интонация
  - б) подготовленность
  - в) взгляд
- 9. Какие неязыковые средства выразительности свойственны разговорному стилю:
  - а) подготовленность
  - б) тон речи
  - в) громкость речи
- 10. Верны ли утверждения:
  1. Личная записка считается жанром разговорного стиля
  2. Текст в разговорном стиле обычно эмоционален
  - а) только 1
  - б) оба верны
  - в) только 2
  - г) нет верного ответа
- 11. Средством выразительности в текстах разговорного стиля часто является:
  - а) экспрессивная лексика
  - б) терминология
  - в) клише
12. Какое из данных ниже слов наиболее вероятно может встретиться в разговорном тексте:

- а) парцелляция
  - б) продленка
  - в) волюнтаризм
13. Верны ли утверждения:
- 1. В текстах разговорного стиля никогда не встречаются фразеологизмы
  - 2. Наличие неполных предложений – одна из черт разговорного стиля
- а) только 2
  - б) только 1
  - в) оба верны
14. Какой ученый считал, что разговорная речь – один из путей обогащения русского языка:
- а) Ломоносов
  - б) Алферов
  - в) Щерба
15. Входит ли разговорный стиль в пределы литературного языка:
- а) разговорный стиль – это один из функциональных стилей литературного языка
  - б) входит, поскольку он отвечает литературной норме
  - в) нет, разговорный язык – это язык нелитературный
16. Какое языковое средства характерно для разговорного стиля:
- а) хоровод звезд
  - б) толстенный
  - в) следовательно
17. Какое языковое средства характерно для разговорного стиля:
- а) принять меры
  - б) шепот деревьев
  - в) сестрица
18. Какое языковое средства характерно для разговорного стиля:
- а) очаровательный
  - б) лгунишка
  - в) наоборот
19. Разговорная речь непринужденна и:
- а) записана
  - б) обдумана
  - в) спонтанна
20. Разговорная речь существует почти исключительно в такой форме:
- а) бумажной
  - б) устной
  - в) игривой
21. Наиболее часто разговорный стиль представляет собой:
- а) диалог
  - б) монолог
  - в) общение в узком кругу
22. Один из жанров устного разговорного стиля:
- а) песня
  - б) разговор
  - в) стих
23. Один из жанров устного разговорного стиля:
- а) стих
  - б) песня
  - в) беседа
24. Иногда в разговорном стиле выделяют столько подстилей:
- а) 4

б) 2

в) 3

25. Одна из целей разговорного стиля:

- а) заучить информацию
- б) запомнить информацию
- в) поделиться информацией

26. Одна из целей разговорного стиля:

- а) привить информацию
- б) обсудить какое-либо событие
- в) выучить информацию

27. Разговорному стилю свойственно ... проработки высказывания:

- а) отсутствие
- б) присутствие
- в) обдуманность

28. Примеры разговорного стиля речи мы встречаем:

- а) только на работе
- б) только в быту
- в) повсюду

29. Разговорная речь служит не только целям сообщения, но и целям:

- а) воздействия
- б) взаимодействия
- в) нет верного ответа

30. Функциональный стиль речи, который служит для неформального общения, когда автор делится с окружающими своей информацией по бытовым вопросам в неофициальной обстановке:

- а) официально-деловой стиль
- б) разговорный стиль
- в) художественный стиль

**Практическая работа по теме «Официально-деловой стиль»  
Вариант 1**

**Задание 1.**

Отметьте признаки официально-делового стиля в приведенных статьях Конституции Российской Федерации. Выпишите из них лексику, словосочетания, характерные для данного стиля..

Глава I. ОСНОВЫ КОНСТИТУЦИОННОГО СТРОЯ.

Статья 1.

1. Российская Федерация — Россия есть демократическое Федеративное правовое государство с республиканской формой правления.
2. Наименования «Российская Федерация» и «Россия» равнозначны.

Статья 2.

Человек, его права и свободы являются высшей ценностью в Российской Федерации. Признание, соблюдение и защита неотъемлемых прав и свобод человека и гражданина — обязанность государства.

**Задание 2.**

Прочитайте объяснительную записку и отметьте, какие элементы этого документа пропущены или неверно оформлены? Запишите исправленный текст.

Объяснительная записка

Я, Дмитриева Ирина, ученица 10 класса Горкинской средней школы № 67 Тульской области, не смогла принять участие в конкурсе “Молодые таланты”, потому что накануне подвернула ногу на соревнованиях. Вот по этой причине я не явилась на этот конкурс.

20 мая 2003 года.

**Задание 3.**

Из данных слов и словосочетаний выпишите лексику, характерную для делового стиля.

Установление контроля, поезжай, мероприятие, всю дорогу, лицевой счет, скрипеть, в случае неявки, без уважительной причины, нести ответственность, отвечать, поставить в известность, довести до сведения, сообщить, проявлять инициативу, выразить благодарность, поблагодарить, принять административные меры, тётенька, балбес, шляться, барахло, глазник, подлежать изъятию.

**Задание 4.**

В предложениях из работ школьников найдите и устраниите(запишите правильный вариант) неоправданно примененные элементы официально-делового стиля, то есть канцеляризмы.

1. В лагере я очень любил принимать участие в спортивных играх.
2. В целях укрепления своей власти князя постоянно воевали друг с другом.
3. Захар по приказанию Обломова производит небольшую работу в доме.

**Задание 5**

Представьте себе, что вы успешно окончили ВУЗ и решили начать трудовую жизнь: пошли наниматься на работу в престижную фирму. С какой первой деловой бумагой вы столкнетесь?

Выпишите правильный ответ: расписка, заявление, характеристика, протокол, доверенность, автобиография, резюме, удостоверение



## Практическая работа по теме «Официально-деловой стиль» Вариант 2

### **Задание 1.**

Отметьте признаки официально-делового стиля в приведенных статьях Конституции Российской Федерации. Выпишите из них лексику, словосочетания, характерные для данного стиля.

Статья 3.

1. Носителем суверенитета и единственным источником власти в Российской Федерации является ее многонациональный народ.
2. Народ Российской Федерации осуществляет свою власть непосредственно, а также через органы государственной власти и органы местного самоуправления.
3. Высшим выражением непосредственной власти народа является референдум и свободные выборы.
4. Никто не может присваивать власть в Российской Федерации. Узурпация государственной власти является особо тяжким преступлением.

### **Задание 2.**

Прочитайте объяснительную записку и отметьте, какие элементы этого документа пропущены или неверно оформлены? Запишите исправленный текст.

Объяснительная.

Добренькая вы наша Татьяна Андреевна! Вчера я не смогла присутствовать на собрании, потому что мне срочно нужно было сбежать к глазнику. Простите меня, пожалуйста, больше этого не повторится.

20 января 2009 г. Мария Степановна Свиридова.

### **Задание 3**

Из данных слов и словосочетаний выпишите лексику, характерную для делового стиля.

Принять необходимые меры, обязать, устранить недостатки, предоставить отпуск, принять решение, решить, в связи с..., из-за того... что, в силу того что, наказать, как в воду кануть, принять к сведению, от нечего делать, уведомить, стать в тупик, очаровательный, милый, поставить в известность, попутка, возбудить дело, побудить к действию, сказануть, валять дурака, осуществлять руководство.

### **Задание 4.**

В предложениях из работ школьников найдите и устранили (запишите правильный вариант) неоправданно примененные элементы официально-делового стиля, то есть канцеляризм.

1. Став более взрослым, Онегин принимает активное участие в балах.
2. Систематического образование Татьяна Ларина не получила: родители не уделяли этому

должного внимания.

1. Васек тоже является моим одноклассником.

### **Задание 5**

Представьте себе, что вы успешно окончили ВУЗ и решили начать трудовую жизнь: пошли наниматься на работу в престижную фирму. С какой первой деловой бумагой вы столкнетесь?

Выпишите правильный ответ: расписка, заявление, характеристика, протокол, доверенность, автобиография, резюме, удостоверение

## Критерии оценивания КИМов

### 1. Оценка устных ответов обучающихся.

Оценка «5» ставится, если ученик:

1. полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
2. обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
3. излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если учащийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1. излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
2. не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
3. излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого:

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенное время, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащихся, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### 2. Оценка диктантов.

Объем диктанта устанавливается для 10-11 классов – 170-200 слов.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» ставится за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка 4 может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка 3 может выставляться также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди них есть однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

Следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку.

Оценка «4» - 2 орфографические ошибки;

Оценка «3» - 3 орфографические ошибки;

Оценка «2» - 7 орфографических ошибок;

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  заданий.

Оценка «3» ставится, если ученик выполнил не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится, если ученик не выполнил более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание: орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

### 3. Оценка сочинений и изложений.

Примерный объем текста для подробного изложения в 10-11 классах - 450-600 слов.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений в 10-11 классах – 5-7 страниц.

Любые сочинения и изложения оцениваются двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения;

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных, грамматических.

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<ol style="list-style-type: none"><li>1. содержание работы полностью соответствует теме</li><li>2. фактические ошибки отсутствуют</li><li>3. содержание излагается последовательно</li><li>4. работа отличается богатством словаря, разнообразием использованных синтаксических конструкций, точностью словоупотребления</li><li>5. достигнуто стилевое единство и выразительность текста</li><li>6. в целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета</li></ol>	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»	<ol style="list-style-type: none"><li>1. содержание работы в основном соответствует теме (отклонения незначительные)</li></ol>	Допускаются: 2 орфографические и 2

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности</li> <li>3. имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей</li> <li>4. лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен</li> <li>5. стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью</li> <li>6. в целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</li> </ol>	<p>пунктуационные ошибки; или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки; или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. в работе допущены существенные отклонения от темы</li> <li>2. работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности</li> <li>3. допущены отдельные нарушения последовательности изложения</li> <li>4. беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление</li> <li>5. стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна</li> <li>6. в целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</li> </ol>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки; или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок; или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки</p>
«2»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. работа не соответствует теме</li> <li>2. допущено много фактических неточностей</li> <li>3. нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними</li> <li>4. крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления</li> <li>5. нарушено стилевое единство текста</li> <li>6. допущено недочетов в содержании и речевых недочетов больше, чем предусмотрено оценкой «3»</li> </ol>	<p>Допущено орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок больше, чем предусмотрено оценкой «3»</p>

### **Критерии оценки тестовых заданий по русскому языку.**

Тестирование является серьезной помощью в организации учения, обеспечивании направленности и измеряемости учебного процесса, в работе над новыми образовательными программами.

В каждой работе включается в последовательности, совпадающей с планируемой последовательностью изучения данного материала.

Результаты тестов могут быть выражены обычной школьной отметкой:

- «5» ставится за 80-100 % правильных ответов;
- «4» ставится за 65-79 % правильных ответов;
- «3» ставится за 50-64 % правильных ответов;
- «2» ставится за 49% и менее правильных ответов.